

# 告诉你清华每一朵花的名字

■ 鲁梓炜

2011年，在北京师范大学生命科学学院完成硕士学业的王菁兰来到清华园，成为了园子里、讲台上的一名老师。

清华校园内植物种类丰富，号称是全北京除了植物园之外植物种类最多的单位，也被戏称为“北京第二植物园”。春夏秋冬，四季变换，四时之景，各有不同。

如此美景，虽然校园里的同学们十分喜爱，却很少有人能准确地分辨出不同花草的种类。清华园植物资源如此丰富，却又存在着无法读懂她的遗憾。

如果有一本“清华植物志”该有多好啊。

2003年开始，清华大学生命科学学院师生便开始对校园植物进行普查，这一工作始终未曾停止；而2011年，王菁兰最初来到清华时，清华刚刚建立起基于志愿者普查资料的，简单的校园

植物名录和照片库，于是王菁兰开始着手进行“清华植物志”的编撰工作。

春天的清华园百花齐放，而对于植物志的编者，春天则有着别样的意义，这是一种“浸着汗水的美丽”。

而她形容这项工作“既繁琐又有趣”。

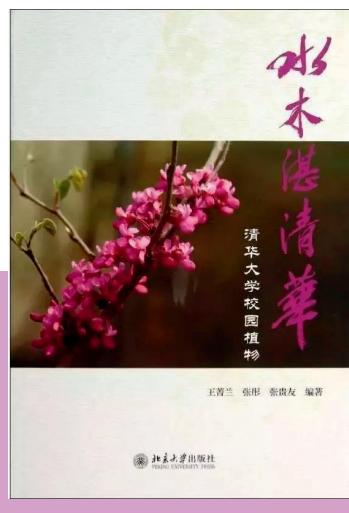
编纂的过程，忙碌而有条不紊。王菁兰与张彤老师、张贵友老师，还有标本馆的志愿者们，花费近三年的时间，跑遍了校园的每一个角落，完成了校园植物普查，共拍下了30.5G、8000多张照片。终于，这本被冠以“清华植物志”之名的《水木湛清华》，在2014年“千呼万唤始出来”。

新书请来了汪劲武先生和施一公先生题写序跋。汪劲武先生是清华校友，著名植物分类学家；而施一公先生则是当时生命科学学院的院长。

“《水木湛清华》一共收录了500种植物，覆盖了校园中绝大多数常见类群；对于大部分北方地区的城市区域而言，这本书也可以作为一个植物识别手册使用。”王菁兰谈到这本书，就像艺术家谈论自己作品时那样充满热情。

或者说，王菁兰就是一个以自然为原料，以书籍为载体的艺术家。

2012年夏季学期，王菁兰开设了《种子植物分类学》（后改为春季学期开学）；2014年春，《花卉鉴赏》课程也正式出现在了选课列表中。《水木湛清华》



《水木湛清华》  
作者：王菁兰 / 张彤 / 张贵友  
出版社：北京大学出版社  
副标题：清华大学校园植物  
出版年：2014-8

出版后，就一直用作这两门课程的教材。

作为生物系专业课的《种子植物分类学》，却因其妙趣横生的内容，而常常得到外系同学的青睐。

“这门课程的设置主要是为了满足部分对宏观生物感兴趣，特别是对植物分类学感兴趣的同学的需求。”王菁兰介绍到，“这门课程内容比较专业，我希望通过这门课程，同学们可以熟悉常用的分类系统，比如恩格勒系统、克朗奎斯特系统以及 APG 系统。”

王菁兰对课程设定的“小目标”是：同学们经过一个学期的学习之后，可以直接通过观察解剖鉴定出自己不认识的植物，了解植物分类的依据和系统学的基本原理，可以比较熟练地掌握常见种子植物类群的划分。

而相较之下，《花卉鉴赏》课就不能仅用“受青睐”形容了。只要在选课时稍微打量一下选课人数，就能了解这门课的火爆程度：40 人的课容量，却吸引了不同院系上百人来选课。

谈到开设《花卉鉴赏》课的初衷，王菁兰老

师表示，她在清华，发现有很多同学对花卉感兴趣，但却不知如何了解。课程的设计也是别出心裁：“我会设置一些授课单元，比如以岁寒三友、四君子、十大名花、诗词植物为主题介绍中国的传统花卉，或者是芳香植物、多肉植物、水生植物等等。”

王菁兰老师希望上过这门课的同学，以后再见到一株植物时，不再是仅仅觉得“这是一棵树”或者是“这花好漂亮”，而是能了解它们的名字、特征、习性、分布，甚至是植物背后的故事。

“在日常生活中也会关注身边或平凡或不平凡的花草，而不只是匆匆路过。”

面对同学们的热情，王菁兰在这学期将《花卉鉴赏》课容量从 40 人增加到 100 人，课容量却还是供不应求。目前王菁兰正在制作《花卉鉴赏》的 MOOC 课程，预计 4 月将逐步上线，她希望这样“可以给更多对花卉感兴趣的同学提供学习平台”。<sup>参见</sup>

（本文节选自《王菁兰——告诉你清华每一朵花的名字》，原载于微信公众号“小五爷园”）

怎样观察一棵树  
作者：[美] 南茜·罗斯·胡格  
( Nancy Ross Hugo )  
[美] 罗伯特·卢埃林  
( Robert Llewellyn )  
出版社：商务印书馆  
副标题：探寻常见树木的非凡秘密  
译者：阿黛  
出版年：2016-9



人人都知道树长什么样子，但你真的观察过红花槭上精巧的花朵吗？或是鹅掌楸正在萌发的嫩叶？水青冈的枝条？《怎样观察一棵树》邀你将细致敏锐的目光投向身边常见的树木，并关注一些罕见却易于观察的树木特征。作者将定期细致观察树木的收获娓娓道来，清晰地列举了改进观察方法的策略，图文并茂地呈现了树木微妙而常被忽略的细节构造。当你仔细观察一棵树时，一个被形状和细节填充的新世界会向你敞开大门——你将看见你不曾知晓的美，你将用一种全新的方式去欣赏树木。当你能够从一棵树的生长轨迹中感受生命的四季，你会真正领略自然那激励人心的力量与美妙。