

## □ 庆祝建校100周年



我们班又团聚了。新清华学堂前，2011年4月24日

时才二十四五岁，如今都已古稀，能不变

吗！就拿我们照相身后的这块地方来说吧，原来是我们汽车专业的汽车楼，现在变成了新建的新清华学堂建筑群（包括新清华学堂、音乐厅、校史馆）。一切都在变，为了母校百年校庆团聚，我们班31名同学除两名去世、3名病重外，其余26名同学从天南海北都汇聚在一起了。令人感动的是一个泰州的患有帕金森病的同学在他夫人的陪伴下坐着轮椅也来了。什么都在变，唯一不变的是我们大家的清华情结！

2011年9月于南京

## 清华教我当组长

○郭世昌（1966机械）



2011年3月，石家庄校友会母校百年校庆庆祝大会上，郭世昌校友（左）和校务委员会副主任何建坤合影

1960年我从内蒙古杭锦后旗中学（现恢复奋斗中学原名）毕业。因喜欢美术，第一志愿报了清华大学建筑系，但建筑系不对内蒙古招生，被录取到机械制造系。次年，为落实毛主席工业“以钢为纲”的指示，从机械系中分出几个专业成立了冶

金系，我被调整到金属热加工工艺及设备专业焊接专门化，习惯上仍称机械系焊接专业。清华被誉为“工程师的摇篮”，作为工科大学的学生，最高追求是当一名称职的工程师或专家，以能在所学专业领域内作出贡献、有所成就。那时，学校已不便公开认同是“工程师的摇篮”了，提的口号是：做建设社会主义祖国的劳动者，为祖国健康工作五十年。毕业几十年了，回想起在母校受到的培养和教育，终生受益、终生难忘。

清华特别重视学好基础性知识，打下再提高基础，以增强学生毕业后较广泛的工作适应能力。六年中基础课（包括大专业基础课）就满满安排了四年，内容较广泛，学习较深入，要求也严格，主要基础课一门不及格就要留级。

清华特别提倡全面发展，着眼提高学生的综合素质。学校怕我们读书读成书呆子或累垮身体，动员和鼓励学生积极参加有益的课外活动。为了“逼”我们星期天出去玩，图书馆经常关门。记得校领导还公开讲过，清华不仅要培养工程师，也可以出音乐家（那时学校有一位同学钢琴弹得特别好）……我从小学到大学一直是课外活动积极分子，高中时曾任学生会文艺部长、文工团长，同时还是校足球队的替补队员，所以对清华的音体美，诗歌创作、电影评论等活动都感兴趣。“广”或“专”的爱好虽然挤占了我們不少时间，但并未对学习造成影响，反而促使我们提高了听讲质量，改进了学习方法。

清华特别强调培养学生的动手能力，有意识让学生尽早接触社会实践。那时，我们经常结合课程在校办工厂亲自动手操作机器完成作业，还在太原重机厂进行过实习劳动，在哈尔滨锅炉厂真刀真枪搞过毕业设计（所谓“真刀真枪”，就是在老师和厂内工程师的带领下，每个小组完成一项工厂需要的科研课题，并能够在本厂生产中应用）。使我们在出校门之前就懂得了如何应用所学知识解决实际问题，而且提前熟悉了工厂，特别是熟悉了工人。

我还记得毕业前夕，系里为我们增开了一门社会课，主要内容是围绕“如何当好科研课题小组长”讲了一些实用知识，诸如如何谋划课题、制定攻关方案；如何对小组工作和组员组织安排、协调调度；如何处理好人际关系，发挥每个人的专长，调动每个人的积极性；如何适应社会环境……老师明确告诉我们，随着科学

技术的进步，绝大多数科研课题都需要几个学科配合、几个人合作来破解，如果不能组织好、协调好七八个人的团队，个人学术水平再高也很难完成重大的科研任务。

我毕业后分配到一机部，先在宁夏第二工程机械厂（银川），后调到宣化风动机械厂。一进厂首先是接受工人阶级再教育。上班时工人师傅教我电焊操作技术（有不少是诀窍），下班后我给电焊工人上焊接技术课，和工人一起挖防空洞、一起修战备路、一起唱革命歌曲、一起出车间墙报、一起总结小组工作，厂排球队也拉我上场，掰手腕我是电焊组第三，从未感觉到是在接受再教育，实际上我就是工人。这显然是受益于清华提倡的全面发展和提前熟悉工厂、熟悉工人的实践活动。

1972年，按中央要求，知识分子结束劳动锻炼，进入技术岗位。我开始在车间任技术员，一上手就是为保证焊接质量、减轻劳动强度设计制造自动焊接转胎。半年后调入厂办研究所，参加新产品研制工作。虽然8吨多重的井下掘进钻车绝大部分是焊接构件（我的专业），但凿岩钻具、自行式底盘及控制系统不仅跨入冷加工，而且不是涉及液压技术就是涉及气动原理。虽然跨专业大了些，但由于在校时基础知识学得较宽，找些资料，钻研一阵，实践一阵，对整个钻车也就入门了。想起清华重视学好基础知识和培养学生动手能力，确实是很有针对性的举措。后来厂里“逼”我当上了课题组长，新产品研制任务也接二连三地下达，十年内我们小组牵头完成三项、与别人配合完成一项一机部、冶金部下达的重点大型机械设备新

## □ 庆祝建校100周年

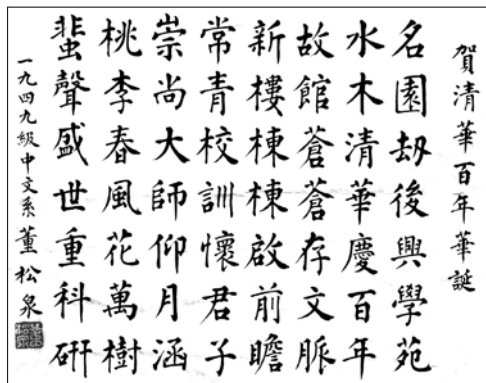
产品研制项目，均被鉴定为填补国内空白，处于领先水平。12次获得国家部委、河北省市科技成果奖、优秀新产品奖、优秀设计奖，其中我们小组牵头的一等奖三项。清华培养我当好了课题组长，实现了多出科技成果的愿望。而当好课题组长、多出科技成果又成了担任副总工程师、总工程师的基础。后来任命我当厂长，因舍不得撇开新产品研制工作而拖着没上任，在我十分敬重的离休老书记“严厉批评”后才答应干两年，等有了新厂长后，我再回到总工程师岗位。

1983年至1985年，组织上安排我到中央党校培训部研究生班（二年制）脱产学习，又遇上蒋南翔老校长在中央党校主持工作，他把清华的学宽些、学深些、基础打扎实些的理念也带到党校，使我们又满满读了两年书，不仅有马克思主义哲学等5门需取得单科考试合格证的主课，还安排了法学基础知识、国民经济、现代科技、军事知识、国际政治等9门必修课，而且还要求选学外语。主课外讲座也非常

多，什么文史讲座、形式逻辑讲座……甚至还有大型交响音乐讲座、西方人体美术讲座。记得美术教授在讲课结束前告诫我们：美术学院几年的知识我不可能让你们两小时接受，我只希望你们有了权后，遇到对某些美术作品是艺术还是黄色的争论时，能够说这里面有学问，先听听专家的意见吧。这一段学习也十分有用，要不一直钻研业务、只谋科技成果的我真不知如何当好党政干部。

虽然在以经济建设为中心的年代，国家需要一部分熟悉经济工作的干部，我们这些课题组长们被一个个推上市长、主任、副省长的岗位，但使我真正享受成就感的还是当好课题组长、多出科技成果的那段日子，而那段日子所以美好，主要得益于母校“又红又专”和“学好基础知识、提高综合素质、培养动手能力”以及“当好小组长”的教育思想和具体措施。

值此清华百年大庆之际，特向辛勤教我的老师和热心帮我的同学表示衷心的感谢。



书法 董松泉（1949中文）

## 百年清华百年喜

○王树文（1966精仪）

百年峥嵘百感多，百年创业百战多。  
百年大计育桃李，百年树人十万多。  
百事争先迈大步，百尺竿头进一步。  
百花齐放总是春，百折不挠不停步。

2011. 3. 11