

担了展览馆的标志设计任务。标志以中国共产党党徽和党史馆建筑外形为核心视觉元素，意在突出党史馆视觉形象的符号性和独特的视觉效果，从而有利于识别、认知和传播。与此同时，团队还设计了请柬、门票、收藏证书等与党史馆开馆相关的应用项目。

序厅漆壁画《长城颂》 由美术学院程向军教授团队等20余人参与创作，漆壁画高15米，宽40米，共由100块2米×3米的胎板组成。采用中国绘画鸟瞰式构图，

表现经历了两千五百多年岁月磨洗的长城，至今依然屹立在世界的东方。

报告厅序厅岩彩壁画《黄河壶口瀑布》《长江三峡》 由美术学院崔彦伟副教授作为主创，两幅壁画高2.62米，长14.42米，画幅类似长卷，以长江三峡和黄河壶口瀑布为主题，利用强烈的景观标识性，唤起人们对长江、黄河的心理认知以及内在情感，借物喻情、托物言志，象征中华民族丰富的历史文化内涵，寄托着中华民族博大浩荡的精神气象。（新闻中心）

清华大学成立碳中和研究院

9月22日，清华大学正式成立碳中和研究院。成立仪式在主楼接待厅举行。第十一届全国人大常委会副委员长、清华大学战略发展委员会主任委员华建敏，中国气候变化事务特使解振华，中国科协党组书记、书记处第一书记张玉卓，教育部党组成员、副部长钟登华，以及科技部、中国华能集团有限公司、中国核工业集团有限公司负责人，清华大学领导出席了成立仪式。曾嵘副校长主持仪式。

仪式上，华建敏、解振华、张玉卓、钟登华、陈旭、邱勇、曾嵘、贺克斌共同为研究院揭牌。

党委书记陈旭宣读成立决议。校长邱勇在讲话中表示，清华大学正式成立碳中和研究院，学校将努力发挥多学科优势，推进产学研协同创新，全力以赴为国家实现“双碳”目标作出重要贡献。华建敏表示，“双碳”目标是我国实现可持续高质量发展的内在要求，也是推动构建人类命运共同体的必然选择。清华大学成立碳中

和研究院，再一次彰显了清华大学的国家情怀和使命担当。钟登华表示，高校作为基础研究主力军和重大科技突破策源地，在国家“双碳”战略中具有独特的优势和不可替代的地位。前美国总统奥巴马科技顾问，哈佛大学肯尼迪政府学院教授，美国科学院、工程院、艺术和科学学院院士约翰·霍尔德伦，联合国原副秘书长、联合国环境署第六任执行主任、“一带一路”绿色发展国际联盟咨询委员会主任委员埃里克·索尔海姆，哥伦比亚大学气候学院创始院长、牛津大学科学与工程前学部主任亚历克斯·哈利迪等发表视频致辞。

清华大学碳中和研究院院长由国家生态环境保护专家委员会副主任、中国工程院院士、清华大学环境学院教授贺克斌担任。贺克斌在会上介绍了研究院的发展规划。研究院旨在支撑国家战略、服务区域发展、实现国际技术引领，出战略思想、出关键技术、出综合示范。（吕婷）