

闻亭

捐赠人

1921级校友

落成时间

建校之初，1946年更名“闻亭”

坐落地点

大礼堂西侧

闻亭是一座古式六角亭，位于大礼堂西侧、水木清华荷花池东北角的一座小山上，周围有松竹掩映。闻亭原为一座钟亭，建校之初就有，为号令全校作息而建。亭内悬挂着一口直径四尺的明代古钟，钟声清脆、洪亮。后来为纪念

著名诗人、学者、杰出的民主战士闻一多而更名。

1912年，13岁的闻一多考入北京清华留美预备学校。那时的他学业斐然、涉猎甚广，除了在课堂上专心学习之外，课余还兴办清华文学社。闻一多在校期间就是爱国学生运动的领袖人物，“五四”运动爆发后，他曾连夜书写岳飞的《满江红》贴在饭厅门前。1921年，北京发生“六三惨案”，闻一多和同学们罢考进行抗议，被校方惩罚留级，第二年才得以毕业。

“七七事变”后，学校为保存力量南迁，清华园惨遭日寇破坏，钟亭也不幸被毁，亭内大钟



闻一多雕像



和亭下的另一件文物——明代铜炮都被日寇掠走，至今下落不明。

1944年以后，已是西南联大教授的闻一多目睹国内反民主的独裁政治，抛弃幻想，积极投身于抗日救亡和争民主、反独裁的斗争之中。1946年7月15日，闻一多不仅不顾众人劝阻执意去参加李公朴的追悼大会，而且拍案而起，发表著名的《最后一次演讲》。回家的路途上，他惨遭特务暗杀，年仅46岁，他的长子也因为想要保护父亲而遭受重伤。

抗战胜利后，学校北上复校，为了纪念在昆明遇害的闻一多先生，在他的同班同学潘光旦的倡议下，同级同学们集资重建钟亭，并将之命名为闻亭。潘光旦题写匾额。现在亭内的古钟原来悬挂于颐和园东大门对面的某学校内，闻亭建好后被移至此处。

1986年10月，在闻一多先生逝世40周年之际，清华师生又在闻亭的西南边修建了闻一多雕像，通体用红色大理石雕成。绿树掩映之下，身着长衫、手握烟斗的先生依旧用刚毅的眼神注视着晚辈后生，而在他身后的黑色石碑上，则镌刻着他用一生来践行的那句名言：“诗人主要的天赋是爱，爱他的祖国，爱他的人民”。🍎