

岁月如歌江南行

○王兆兵（1988级电子）



王兆兵看望导师廖延彪教授

20世纪90年代初，那是一个改革的崭新时代。沐改革春风，与时代同行。1990年前后，清华大学电子系与江苏省常州市建立合作机制，每年利用大四学生暑假时间，派出约20人的科技小分队到常州相关电子企业实习，利用半年时间为企业解决技术难题，开发全新产品。学生也能通过参与生产实践了解市场需求，积累工作经验，提升解决问题的能力，实现企业发展和学生成长的双赢。

1992年9月份，在暑假结束前，我参加了学校科技小分队，当年底返校。半年的常州之行如白驹过隙却始终难忘，虽时间有限却充实隽永。

“组织相信你”

1992年夏天，当时大四学生临近毕业，同学们都在联系暑假实习单位，我约好朋友准备去上海实习。有一天班主任娄彩云老师找到我，告知系里准备组织科技

小分队，在我们1988级电子系的8个班中每班抽2人，组成16人团队赴常州实习。我们光电8班只有唯一的女同学杜戈果报了名，而且小分队还缺1名队长，经过系里老师研究，建议我报名参加小分队，并担任队长。

由于之前已经计划到上海实习，所以起初我是不太情愿去常州的。于是娄彩云老师耐心细致地做我的思想工作，为我讲述了很多到常州参加社会实践、提高动手能力的益处，最后她非常郑重地看着我对我说：“你是一名预备党员，有一定的组织和管理能力，相信能够做好队长工作，组织相信你！”

现在年轻人可能对“组织相信你”这句话很陌生，但是在30多年前，这句话分量还是很重的。当时娄老师此话一出，我感觉再也找不到任何推脱的理由，内心顿时充满了使命感、责任感。因为这句“组织相信你”，让我踏上了奔赴常州的火车。

硬核成绩

我所在的小分队，除了同班的女生杜戈果之外，还有陈丽琴、余志勇、郭放、李须真等同学，大家被分配到六七个工厂，每个工厂2至3人，承担的项目各不相同。我和杜戈果、陈丽琴两名女同学分在一个组，在当时的常州市第二电子仪器厂实习。我和杜戈果负责研发CCD条码扫描仪，陈丽琴负责研制纺纱机的自助清纱装

置。当时负责指导我们的是第二电子仪器厂高工史志锋师傅，还有其余几个老师傅也一起参与指导。这些老师傅工作经验十分丰富，能让我们快速上手，少走很多弯路。

那个年代，各种系统研发思路相似，都是用单片机对采集到的各类信号进行分析处理，带动机电装置作出反应。起初，我们在工作中遇到不少困难，毕竟开发具体产品和在实验室做试验差异很大。但作为实习生，我们还是拿出了初生牛犊不怕虎的勇气，通过不懈努力，基本上都能在两个月左右时间做出实验样机，让工厂师傅刮目相看。犹记得余志勇同学研发的是动态图像监测系统，监控区一旦有人进入就会自动报警，回校后他参加“挑战杯”还获了奖。宋志强同学研发的是电视自动调谐系统，类似现在的电视机顶盒。现在回想起来，30多年前研制开发的这些产品，还是很有意义和实用价值的。

第二电子仪器厂学习条件很不错。我们办公室里面有一台机械式英文打字机，我和陈丽琴、杜戈果经常利用其学习打字，很快掌握了键盘打字指法。厂里还有286、386这种在当时属于顶级的PC机，我们都喜欢玩。余志勇在电视机厂也是这样，经常下班后将软盘插在办公室电脑上，“苦练”俄罗斯方块游戏，练成了“大神”级别。

在学习实践本领的同时，我们也感受到了社会的变迁。小平同志南巡讲话后，很多领域进一步解放思想，很多人大胆下海到市场“游泳”。在苏锡常这样的沿海地区感受尤为明显，到处可见开办公司、设计产品、销售商品的生动场景，市场需求得到极大刺激。工厂里带我们的师傅们

也大都利用一技之长，在节假日到处赚外快，他们叫做“炒更”。我们在实习期间，身处研发一线和市场前沿，深切感受到经济快速发展的时代脉搏，对制造的产品如何适应市场、赢得客户有了初步洞察了解，在掌握理论基础上也积累了宝贵的实践经验。

另一方面，我们收获的不仅是宽广视野和动手技能，还有浓厚情谊。工厂负责指导我们的师傅对我们非常关心，他们刚开始对我们这些象牙塔走出的“秀才”能否解决实际问题有一定怀疑。随着任务不断完成和成果逐步涌现，他们打消了疑虑，也在朝夕相处中对我们更加了解，大家慢慢成为了好朋友。

后来，常州二电仪改制，师傅们各奔东西。我们离开学校后也走上各自工作岗位，没有太多机会到常州，但心中的念想始终不变。2019年，我托朋友到常州找到史志锋师傅，他已下海创办江苏祥康科技有限公司，公司产品 and 口碑均很好。我约他到北京再次相聚，在把酒言欢、回忆过往中体验人生快事，过去的一幕幕仿佛就在昨天。时间不仅没有淡漠感情，反而像一把刷子，把那段记忆洗礼得更加清晰。

“一仆二主”

在厂实习期间，由于分组关系，我和杜戈果、陈丽琴两位女同学在一个小组。杜戈果来自陕西米脂，在我们班里年纪偏小，为人善良真诚直率，平时喜欢唱《信天游》《走西口》《赶牲灵》等陕西民歌，在学习工作中努力肯钻研，是我们光电8班唯一还在研究光电子技术的同学，现担任深圳大学教授。陈丽琴是吉林延边人，我的东北老乡，同样既聪明又勤奋，

□ 值年园地

目前定居澳洲，业余时间美食和户外达人。

我们三人在一个厂实习，两位女生每当在工作和生活中遇到问题和烦恼，或者有时跟远方的男朋友吵了架，我作为组里唯一的男生就要积极开导、调节气氛，主要办法就是用美食“消化”不愉快。那段时间我们几乎尝遍了常州的各种鸡，叫花鸡、荷叶鸡、口水鸡等等。当时常州新建了亚细亚影视城，这是一家以放映电影为主，集文化、休闲、娱乐于一体的大型商务中心。作为中国首批、江苏唯一一家“五星级影院”，在那个年代十分豪华亮眼，在江浙地区非常有名。我们有时会去影视城的小放映厅，坐在舒适的沙发上边吃零食边看影片，当时北京很多影院还只有大厅可供观众休闲。

我住在厂里的单身职工宿舍，江南的冬天寒冷潮湿，有时夜里冻得难以入眠。我买了一个电炉，晚上把电炉拿到杜戈果、陈丽琴共住的房间一起烤火，饿了就煮方便面大家分着吃。我还带了一把吉他，在房间里一边烤火，一起弹唱，陈丽琴偶尔吹吹口琴，大家弹着唱着十分开心。和两位女生分在一个组，时常会引起其他男生的羡慕，说我是“一主二仆”，但我明明是“一仆二主”啊。

“七剑”下江南

1992年国庆节，我们小分队7名同学相约外出游览江南风光。除了我之外，还有杜戈果、陈丽琴、谢坚、郭放、余志勇、陈斌俊。我们先从常州坐火车到杭州，由于外出旅游经验还不太丰富，下了火车我们来到浙江大学。看到校园里的



七位同学游西湖。左起：谢坚、杜戈果、郭放、余志勇、陈斌俊、王兆兵、陈丽琴

学生，就上前亮出清华大学的学生证，请他们介绍我们到大学内部招待所就住。当天晚上还参加了浙大舞会，愉快地畅游西湖。我们游览了灵隐寺，拜谒了岳飞墓，还跑到龙井村体验了龙井问茶。

这次江南之旅没有既定计划，可谓“说走就走”。那时候都是穷学生，是地地道道的“穷游”，但大家都很开心，该去的景点都去了，该吃的小吃都吃了。具体细节已经记不清楚了，只记得一路欢笑一路歌。结束杭州之行，我们顺着运河坐船去往苏州游览精巧的园林。哪怕在船上的时间，我们也没有“浪费”，几个人通宵打扑克“双扣”。我们坐的船很旧，过桥洞的时候生怕船被顶破，令人心惊胆战。

多年以后回想常州电子仪器厂的实习经历，虽然物质条件比较艰苦，但枯燥而不失多彩。如果说在学校结下的是“同窗之情”，那么在工厂结下的就是“战友情谊”。回想起那段在常州的岁月，就像当地美食，甜润在心，回味无穷。那是一场能力的淬火，更是一种精神的积淀，还是一种情感的提炼。